

Sarah Jasmin, jAzzWeinz&Friends /Rhythm+

Sonntag, 26.05.2019

15:30 – 17:30 Uhr, Hofbühne

Oriental Inspirations, Swing,
Jazz

Sarah Jasmin - Vocal
Hendrik Schneider –
Percussion
Michael Weis - Gitarre
Jürgen Weinz - Gitarre
Sven Bohrer - Bass



Mit den Jazztagen Idar-Oberstein von Anbeginn verbunden sorgt der versierte Gitarrist Jürgen Weinz wiederum für Überraschendes:

Während 2018 die Formation Sarah Jasmin, jAzzWeinz&Friends Stücke mit einer bezaubernden, arabisch-orientalischen Weltmusikdimension und Songs großer Jazzsängerinnen wie Billie Holiday, Ella Fitzgerald, und Nina Simone präsentierte, wird die Band 2019 durch den Perkussionisten Hendrik Schneider ergänzt.

Hendrik Schneider spielte bereits bei der Golden Swing Bigband, Kick Back, Bayou Street Beat & Brass, Sergio Para Con Su Latin Jazz Project und HammondEx und freut sich auf dieses weitere musikalische Abenteuer bei den Idar-Obersteiner Jazztagen.

Die deutsch-marokkanische Sängerin Sarah Jasmin hat lange nach ihren Wurzeln gesucht, und sie in der Musik gefunden.

Das Singen begleitet sie seitdem sie sprechen kann und bringt ihr Herz zum Lachen.

In Heidelberg lernte sie den Jazzgitarristen Florian Pommerien-Becht kennen und fing an sich mit der ausdrucksstarken Welt der Jazz und Blues Musik zu beschäftigen.

Der mit vielfältigen, „musikalischen Wassern gewaschene“ und auch kirchenmusikalisch berufene Bassist Sven Bohrer, war bereits bei jAzzWeinz 2014 beim Landesjazzfest und auf den Idar-Obersteiner Jazztagen 2015 und 2018 dabei. Er sorgt dafür, dass Sarahs Wolke noch komfortabler und traumhafter klingt.

Künstlerhomepage: <http://sarah-jasmin.jimdosite.com>

Hörbeispiel: <https://www.youtube.com/watch?v=Sr19N4r4YmY>