

Golnar & Mahan Trio

Freitag, 25.05.2018

20:00 – 21:45 Uhr, Maler-Wild-Platz

Jazz, Worldmusic

Golnar Shahyar – Vocals, Guitar, Piano,
percussion

Mahan Mirarab – Guitar, Fretless Guitar,
Oud

Amir Wahba – drums, percussion



Foto: Georg Cizek-Graf

Das Golnar & Mahan Trio ist ein zeitgenössisches iranisches Jazz-Worldmusic-Projekt aus Wien. Ihr Repertoire besteht aus Original-Kompositionen, die ihre reiche musikalische Welt mit ihren verschiedenen Einflüssen verkörpern.

Ihre Songs sind stark beeinflusst von iranischen Folklore-Traditionen sowie amerikanischem Jazz und afrokubanischen Polyrhythmen.

Die in Teheran geborene und in Wien lebende Golnar Shahyar ist in Österreich längst kein Geheimtipp mehr. Sie ist eine Sängerin, deren Stimme, Bühnenpräsenz und Innovation faszinieren. Ihre selbstgeschriebenen Texte reflektieren klassische persische Poesie ebenso wie moderne.

Auch der aus dem Iran stammende Musiker Mahan Mirarab hat sich in kürzester Zeit einen Namen gemacht, der weit über Österreichs Grenzen hinaus in der Musikszene bekannt ist. Mahan spielt in zahlreichen Formationen, komponiert Filmmusik und engagiert sich in verschiedenen eigenen Projekten.

Perkussionist Amir Wahba begann im Alter von 15 Jahren an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Schlagzeug zu studieren. Im Jahr 2010 zog Amir nach Rotterdam, um World Percussion an der Codarts University of Arts zu studieren. Während seiner Zeit in Holland beschäftigte er sich mit vielen Musikstilen und studierte brasilianische, lateinische, orientalische und Flamenco-Musik.

Künstlerhomepage: <http://www.golnarandmahan.com/>

Hörbeispiel YouTube: <https://youtu.be/mt53DOxGtOY>