

Samstag, 20.01.2018

19:30 Uhr, Stadttheater Idar-Oberstein

Einführung in das Stück:

19:00 Uhr, Pausensaal

Dauer des Stücks: 75 Min., ohne Pause

Inszenierung und Choreographie:

Demis Volpi

Konzept, Szenario, Dramaturgie:

Christian Baier

Kostüme: Tatyana van Walsum

Lichtdesign: Bonnie Beecher



Foto: Bettina Stöß

„MORD IM ORIENT-EXPRESS“ – Eine Tanzreise

Das Ballett, eine kreative Zusammenarbeit von vier Choreographen aus Argentinien (Demis Volpi), Deutschland (Xenia Wiest), Großbritannien (Craig Davidson) und Spanien (Juanjo Arques), befasst sich mit der von Agatha Christie entworfenen Wechselwirkung zwischen Schuld und Sühne und reflektiert archetypische Situationen aus der literarischen Vorlage.

So entsteht ein Kaleidoskop existenzieller Momentaufnahmen. Der „Orient-Express“ wird zum „Zug des Lebens“.

2014 gründete Xin Peng Wang das NRW JUNIORBALLETT. Es besteht aus zwölf jungen Tänzerinnen und Tänzern. Strukturell eng an das Ballett Dortmund angegliedert, hat es im Ballettzentrum Westfalen seine Heimstätte gefunden. Das NRW JUNIORBALLETT versteht sich als Forum zur Förderung und Weiterbildung außergewöhnlich talentierter Nachwuchstänzerinnen und -tänzer. Zwei Jahre wird ihnen die Möglichkeit geboten, Berufserfahrungen und Bühnenpraxis zu sammeln, sich auf das Berufsleben vorzubereiten und ihre Kunst zu perfektionieren.

TANZ STRAHLT AUS!

Gleichzeitig sieht das NRW JUNIORBALLETT sein Ziel darin, die Tanzkunst in ihrer faszinierenden Vielfalt einer breiten Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Neben der Einbindung des NRW JUNIORBALLETT in die laufenden Produktionen des Ballett Dortmund, wird die junge Compagnie sich ein eigenes Repertoire erarbeiten und die Tanzkunst auch in das Umland der Westfalen-Metropole in Gemeinden ohne eigenes Theater tragen.

Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Weiterbildung der jungen Talente in Form von fünf Blockseminaren in ergänzenden Fächern als Vorbereitung auf die besonderen Anforderungen des Berufsalltags. Angestrebt ist auch die kreative Zusammenarbeit mit Ausbildungsstätten, aktive Kulturarbeit an sozialen Brennpunkten und die Erschließung neuer Spielstätten und Tanzorte.

NRW JUNIORBALLETT wird mit Förderpreis ausgezeichnet!

Der Bajazzo 2015 geht an die Tänzerinnen und Tänzer des NRW JUNIORBALLETT. Die Jury würdigt die Förderung außergewöhnlicher Talente zu großen Solisten und die bundesweite Aufmerksamkeit für den Tanzstandort Dortmund. Der mit 3.750 Euro dotierte Förderpreis wurde am 21. April 2015 im Rahmen einer Festveranstaltung im Konzerthaus Dortmund verliehen.

<http://nrw-juniorballett.de/de/>

Eintrittskarten: https://www.ticket-regional.de/stage_2151.php?eventtimeID=389702